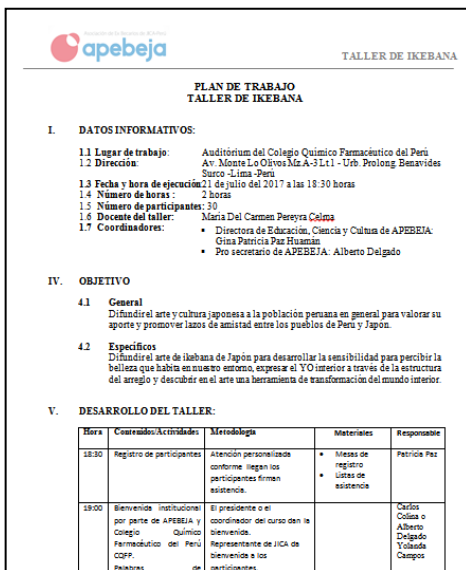


Taller de Ikebana

El día viernes 21 de julio se 2017, de 19 a 21 horas, se realizó el Taller de Ikebana dirigido por la profesora María del Carmen Pereyra Celma, evento organizado por la Asociación de Ex Becarios de JICA Perú APEBEJA y el Colegio Químico Farmacéutico del Perú CQFP con el objetivo de difundir el arte y cultura japonesa a la población peruana para valorar su aporte y promover lazos de amistad entre los pueblos de Perú y Japón.

La profesora María del Carmen Pereyra Celma es una artista plástica de nacionalidad Argentina que cuenta con 40 años de experiencia en la práctica del Ikebana, de los cuales siete años han sido como profesora en el estilo Sanguestu y siete años como profesora y responsable en Perú del estilo Daishingyo.

Previamente al taller se organizó su diseño y difusión:



**PLAN DE TRABAJO
TALLER DE IKEBANA**

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Lugar de trabajo: Auditorium del Colegio Químico Farmacéutico del Perú
 1.2 Dirección: Av. Monte Lo Olivos Mz A-3 Lt.1 - Urb. Prolong Benavides Surco -Lima- Perú
 1.3 Fecha y hora de ejecución: 21 de julio del 2017 a las 18:30 horas
 1.4 Número de horas: 2 horas
 1.5 Número de participantes: 30
 1.6 Docente del taller: María Del Carmen Pereyra Celma
 1.7 Coordinadores: Gina Patricia Paz Huamán
 Pro secretario de APEBEJA: Alberto Delgado

IV. OBJETIVO


4.1 General
 Difundir el arte y cultura japonesa a la población peruana en general para valorar su aporte y promover lazos de amistad entre los pueblos de Perú y Japón.

4.2 Específicos
 Difundir el arte de Ikebana de Japón para desarrollar la sensibilidad para percibir la belleza que habita en nuestro entorno, expresar el YO interior a través de la estructura del arreglo y descubrir en el arte una herramienta de transformación del mundo interior.

V. DESARROLLO DEL TALLER:

Hora	Contenido/Actividad:	Metodología	Materiales:	Responsable
18:30	Registro de participantes	Atención personalizada conforme llegan los participantes firman asistencia.	• Mesa de registro • Listas de asistencia	Patricia Paz
19:00	Bienvenida institucional por parte de APEBEJA y Colegio Químico Farmacéutico del Perú CQFP. Palabras de bienvenida a los participantes.	El presidente o el coordinador del curso dan la bienvenida. Representante de JICA de bienvenida a los participantes.		Carlos Colina o Alberto Delgado Yolanda Campos

Diseño del Taller



TALLER DE IKEBANA

La Demostración y Clase de Ikebana estilo Daishingyo que se realizará el 21 de julio de 18:30 a 21 horas en el Auditorio del Colegio Químico Farmacéutico del Perú (CQFP).

*Obligatorio

Nombre *
Tu respuesta

Apellido *
Tu respuesta

DNI *
Tu respuesta

Correo electrónico *
Tu respuesta

Institución donde labora: *
Tu respuesta

Confirme su asistencia completando...

Formulario de inscripción



Asociación de Ex Becarios de JICA-Perú


Taller de Ikebana
 Aprende el arte japonés del arreglo floral.
 ¡Toda la familia puede asistir!

21 JULIO
 de 18:30 a 21:00

Auditorium
 Colegio Químico Farmacéutico del Perú
 Consejo Nacional
 Profesora: María del Carmen Pereyra

Av. Monte Lo Olivos Mz A-3 Lt.1
 Urb. Prolongación Benavides -Surco -Lima
 (Esquina de la Av. Andrés Bello y Av. Monte Los Olivos. A 2 cuadras de la Estación Jorge Chávez del Tren Eléctrico Línea 1)

Inscripciones: apebejaperu@gmail.com
 Costo: Gratuito (Capacidad Limitada)

Colabora:


Poster del evento

Se inicia el evento con las palabras de bienvenida del Presidente de APEBEJA, Carlos Colina, la Representante de JICA, Yolanda Campos y la Decana Nacional del Colegio Químico Farmacéutico del Perú, la Dra. Amelia Villar López.

En el Taller de Ikebana se hizo una demostración de la técnica, complementando con su historia y algunos conceptos claves.



Demostración de la técnica Ikebana

Cada participante elaboró su arreglo floral utilizando como materiales un jarrón con oasis, flores, hojas, ramas, recipiente con agua y tijera.



Florero en diversos modelos



Kit con flores y hojas

Los participantes siguen las indicaciones de la profesora para aplicar la técnica de ikebana, técnica que implica expresar el YO interior a través de la estructura del arreglo floral, como producto de ese dialogo interior se obtuvieron arreglos personalizados.



Participantes del Taller de Ikebana y la profesora María del Carmen Pereyra

Agradecimiento:

Hacemos llegar nuestro sincero agradecimiento a las siguientes entidades y personas

- Colegio Químico Farmacéutico del Perú: Dr. Amelia Villar (Decana Nacional), Dra. Diana Flores (Secretaria del Interior), Dra. Ana María León (Decana Colegió Departamental de Lima) y su personal.
- JICA: Sr. Masayuki Eguchi, sus funcionarios, especialmente a Yolanda Campos y Cecilia Chinen
- Embajada del Japón: Sr. Masashi Yamazaki
- APEBEMO: Dr. José Bonilla
- Profesora de Ikebana: María del Carmen Pereyra Celma

El Comité Organizador de APEBEJA:

Gina Paz, Directora de Educación Ciencia y Cultura

Alberto Delgado, Director Pro Secretario

Kenneth Fukusaki, Director de Relaciones Públicas

Atentamente,

Gina Patricia Paz Huamán

Directora de Educación, Ciencia y Cultura



Alberto Delgado Pérez

Pro Secretario



Fotografías del evento



Seleccionando las hojas para el arreglo floral



El Presidente de APEBEJA Carlos Colina y la Decana Nacional del CQFP la Dra. Amélia Vivar



Elaborando el arreglo floral



Seleccionando la rama para el arreglo floral



Reconocimiento a la profesora María del Carmen Pereyra por el trabajo realizado



Participantes del Taller de Ikebana