

Exhibición de kendo

El día sábado 06 de octubre de 5:30 a 7 p.m. se realizó la “Exhibición de Kendo”, evento organizado por la Asociación de Ex Becarios de JICA Perú APEBEJA con el apoyo de la Asociación Peruano Japonesa y el Club de Kendo de Lima con el objetivo de difundir el arte y cultura japonesa a la población peruana para valorar su aporte y promover lazos de amistad entre Perú y Japón.

La Exhibición de Kendo no solo mostró este arte milenario japonés sino que incluyó una exhibición de Iaido, la exhibición estuvo dirigida por el profesor Giovanni Rodríguez quien pertenece al Club de Kendo de Lima y trabaja en la Asociación Peruana Japonesa (APJ); se destaca la participación del profesor en diversos eventos internacionales de Kendo.

Previamente al taller, APEBEJA organizó su diseño y difusión:



EXHIBICIÓN DE KENDO

Fecha : Sábado, 06 de octubre del 2016
 Horario : 17:30 - 19:00 horas
 Lugar : Centro Cultural Peruano Japonés
 Av. Gregorio Escobedo 783 Jesús María

OBJETIVO: Difundir el arte marcial japonés "Kendo" a la población peruana para valorar su aporte y promover lazos de amistad entre Perú y Japón.

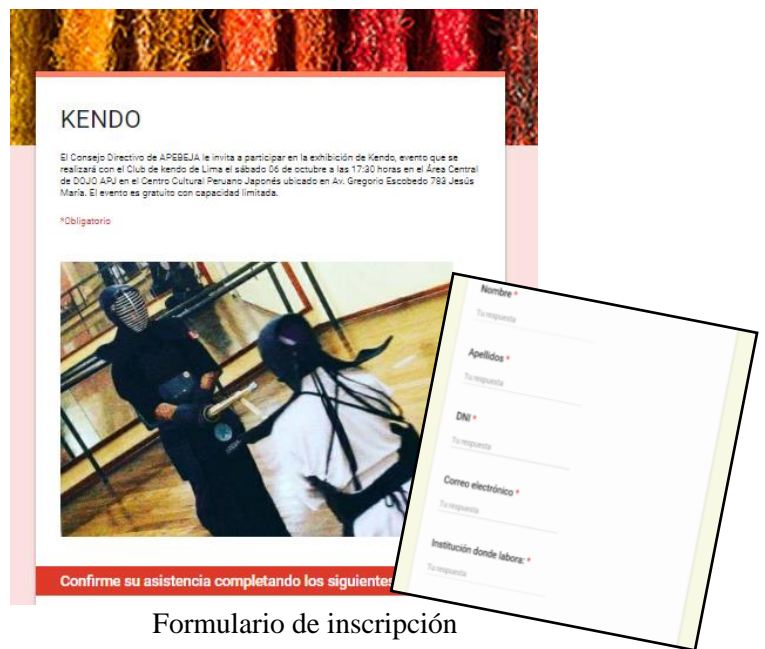
PROGRAMA

06 de octubre del 2016	
17:30 horas	Registro de asistencia
17:45 horas	Visión de Cerámica: • Srta. Patricia Paz, Directora de Educación, Ciencia y Cultura, Asociación de Ex Becarios de JICA Perú APEBEJA Exposición: • Srta. Carmen Velarde, Presidenta de la Asociación de Ex Becarios de JICA Perú APEBEJA • Sr. Masatoshi Kubacki, Representante de JICA en Perú • Sr. Christian Guzmán, Director del Departamento de Educación, Asociación Peruano Japonesa
18:00 horas	• El Kendo: Historia, Vestimenta, el Shinai, partes del Ippon-temeura de protección, vistiendo el Kendo-gi, Reglas del kendo. • Exhibición de Kendo • Exhibición de Iaido Responsables: Profesor Giovanni Rodríguez
18:05 horas	Cierre de la reunión: • Sr. Víctor Shirota Shirota, Director de Deportes, Asociación Peruano Japonesa

Carmen Velarde Koechlin
 Presidente


DIRECCIÓN DEL ARTE Y CULTURA JAPONESA
 DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y CULTURA | email: apebejaperu@gmail.com

Programa del Taller



KENDO

El Consejo Directivo de APEBEJA le invita a participar en la exhibición de Kendo, evento que se realizará con el Club de Kendo de Lima el sábado 06 de octubre a las 17:30 horas en el Área Central de DOJO APJ en el Centro Cultural Peruano Japonés ubicado en Av. Gregorio Escobedo 783 Jesús María. El evento es gratuito con capacidad limitada.

*Obligatorio

Nombre *

Turmamente

Apellidos *

Turmamente

DNI *

Turmamente

Correo electrónico *

Turmamente

Institución donde labore *

Turmamente

Confirme su asistencia completando los siguientes

Formulario de inscripción



Exhibición de **Kendo** 剣道

Aprendamos del arte marcial tradicional japonés que destaca por el uso y manejo del sable de bambú o *shinai*. ¡Toda la familia puede asistir!

06 OCTUBRE
de 17:30 a 19:00

Área Central de Dōjō
 Centro Cultural Peruano Japonés
 Club de Kendo de Lima

Av. Gregorio Escobedo 783
 (Bajos del Teatro Peruano Japonés)
 Jesús María - Lima

Inscripciones: apebejaperu@gmail.com
 Costo: Gratuito (Capacidad Limitada)

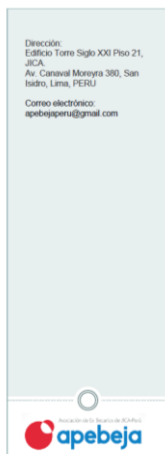
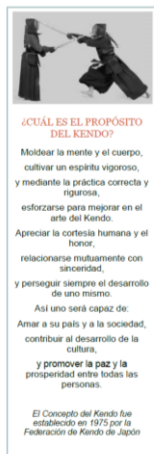
Unidad de Cursos



Poster del evento

En el evento, las palabras de bienvenida estuvieron a cargo de la Presidente de APEBEJA la Srta. Carmen Velarde, el Representante de JICA el Sr. Ryunosuke Kataoka y el Director del Departamento de Educación de APJ el Sr. Christian Guimac.

Cada participante recibe el Tríptico de Kendo preparado por APEBEJA



¿CÓMO ES LA VESTIMENTA Y QUÉ EQUIPOS SE UTILIZAN?

Su entrenamiento se realiza en Dójos (lugar de la vía), y para asegurar una práctica segura, se utilizan equipos de protección compuestos por una espada de bambú llamados **SHINAI**, una armadura que se compone de: **MEN** (casco), **DO** (peto o coraza), **KOTE** (guantes) y **TARE** (mandilete).

La vestimenta que obedece a un aspecto tradicional del Japón Feudal y está compuesto por una **HAKAMA** (faldón tradicional japonesa) y un **KEIKOGI** (chaqueta).

Referencia:

Adaptación de resumen de Jorge
Giovani RODRÍGUEZ - Profesor
de Kendo 5° DAN

El arte marcial Kendo

¿CÓMO SE DESARROLLA EL KENDO EN EL PERÚ?

El desarrollo del kendo en el Perú tiene dos etapas:

- 1) Antes de la II Guerra Mundial, solo los descendientes de los ciudadanos japoneses lo practicaban en los Colegios de la Colectividad Japonesa (Lima Nikko, la Victoria, etc.)
- 2) A partir de 1975, un grupo de peruanos y también descendientes japoneses empiezan a practicar el kendo en los jardines de la Sociedad Central Japonesa - Centro Cultural Peruano Japonés (hoy en día Asociación Peruano Japonesa - APJ).

Actualmente, los profesores, alumnos y deportistas de Kendo peruanos, han logrado participar en eventos de Competencia Internacional en varios Países de Latinoamérica. Además, han participado en Seminarios, Exhibiciones e Intercambio deportivo en varios países del mundo como: Japón, Brasil, México, EE.UU. En los eventos han dejado registrados el nombre y la imagen del Perú.

Compartimos fotos de la exhibición de Kendo:





APEBEJA entrega un presente a cada participante de APJ y del Club de Kendo de Lima y un certificado de reconocimiento al profesor Giovanni Rodríguez.



El cierre del evento lo realiza el Director de Deportes, Asociación Peruano Japonesa, Sr. Víctor Shiroma Shiroma.



Participantes del evento “Exhibición de Kendo”

Agradecimientos:

Hacemos llegar nuestro sincero agradecimiento a las siguientes entidades y personas

- Asociación Peruano Japonesa: Sr. Víctor Shiroma Shiroma (Director de Deportes, Asociación Peruano Japonesa), Sr. Christian Guimac (Director del Departamento de Educación), Sr. Giovanni Rodríguez (Profesor), Emy Shashiki (Jefe Académico del Departamento de Educación)
- JICA: Sr. Kazuhiko Ueno, sus funcionarios, especialmente al Sr. Hirohisa Matsumoto, Sr. Ryunosuke Kataoka, Srta. Yolanda Campos y Sra. Cecilia Chinen
- Norma Sosa, Ex Becaria JICA y socia APEBEJA

Atentamente,

Gina Patricia Paz Huamán

Directora de Educación, Ciencia y Cultura



Alberto Delgado Pérez

Vicepresidente

